



Ατσίδα



Έτος 9ο • Αρ. Φύλλου 24

Σχολική Εφημερίδα του Ειδικού Επαγγελματικού Γυμνασίου Σύρου

Γενάρης-Φεβάρης 2017

Τι είναι η Φιλία για Εσένα;



Κατά τη διάρκεια του μαθήματος Οικιακής Οικονομίας και στο κεφάλαιο της φιλίας, μας δημιουργήθηκε η περιέργεια «*αν οι άνθρωποι βλέπουν τη φιλία με τον ίδιο τρόπο μεγαλώνοντας*».

Πήραμε λοιπόν το ρόλο του δημοσιογράφου και ρωτήσαμε ανθρώπους διαφόρων ηλικιών:

«τι είναι φιλία για εσένα;»

η συνέχεια στη σελίδα 2

Μετεωρολογικά Νέα Ερμούπολης

Τα «Μετεωρολογικά Νέα Ερμούπολης» είναι μία ερασιτεχνική, μη κερδοσκοπική ομάδα που απαρτίζεται από τους Νίκο Πιταούλη, Αναστασία Ονάσογλου, Δημήτρη Παραδέλη, Θωμά Πιταούλη και Ελισάβετ Καλόγερα και ασχολείται με θέματα σχετικά με τον καιρό. Η ομάδα αυτή δημιουργήθηκε από το Νίκο Πιταούλη, ο οποίος μου παραχώρησε την παρακάτω συνέντευξη

η συνέχεια στη σελίδα 4

Πιροσكى

Στη Χριστουγεννιάτικη γιορτή μας η κυρία Νίτσα έφερε υλικά και μας έφτιαξε πεντανόστιμα πιροσكى. Ήταν φανταστικά και τα φάγαμε αμέσως.

τη συνταγή θα την βρείτε στη σελίδα 4

Η Πρώτη Φωτογραφία 1826

Έχετε αναρωτηθεί ποτέ τι μπορεί να απεικονίζει η πρώτη φωτογραφία που τραβήχτηκε ποτέ καθώς και ποιος είναι ο άνθρωπος που κρύβεται πίσω από αυτήν; Ετοιμαστείτε να πάμε ένα ταξίδι πίσω στο 1826.

Μπορεί σήμερα ο καθένας να έχει στα χέρια του πολλά και διαφορετικά εργαλεία για να απαθανάτισε στιγμές με μία φωτογραφική μηχανή, γυρνώντας όμως το χρόνο πίσω, και συγκεκριμένα στον όχι πολύ μακρινό 19ο αιώνα, η φωτογραφία ήταν ακόμη ένα ανεξερεύνητο πεδίο.

η συνέχεια στη σελίδα 3



Σχολική Εφημερίδα των Μαθητών του Ειδικού Επαγγελματικού Γυμνασίου Σύρου

Λιβάδια Μάννα 84100 ☎. 2281085018, 2281088904 📠 2281085018

✉ mail@tee-eid-agogis.kyk.sch.gr, : www.atsida.gr

Γράφουν οι μαθητές Ματθαίου Αμαλία, Παραδέλης Δημήτρης, Καραμολέγκου Μαριάνθη, Σκαλίμης Νίκος, Βαρθαλίτου Ελπίδα, Καραμολέγκου Χριστίνα, Μαγουλάς Σπύρος, Ξενάκης Διονύσης, Πολίτου Ιωάννα, Βασάλος Αλέξανδρος και Τσάπουρνας Κώστας

Τι είναι η Φιλία για Εσένα;

...συνέχεια από το πρωτοσέλιδο

Δημοσιογράφος: Σπύρος

Μαμά, ετών 35: Φίλος για εμένα είναι αυτός που μπορεί να σου συμπαρασταθεί στα δύσκολα και μπορεί πραγματικά να χαρεί με τη χαρά σου!!!

Φίλος, ετών 12: φίλος είναι αυτός που στέκεται πάντα κοντά σου όταν έχεις ένα πρόβλημα, όπως όταν έχεις χτυπήσει, νοιάζεται να δει τι έχεις. Δηλαδή φίλος είναι αυτός που νοιάζεται πραγματικά για σένα!!!

Μπαμπάς, ετών 48: ο φίλος είναι όπως ο αδερφός. Μαζί στα εύκολα, μαζί όμως και στα δύσκολα ... χωρίς δευτερή σκέψη και χωρίς ανταλλάγματα!!!

Αδερφός, ετών 6: φίλος είναι κάποιος που με αγαπάει και παίζουμε μαζί!!!

Καθηγήτρια, ετών 37: η φίλια είναι ανεκτίμητη στη ζωή. Φίλος είναι ο άνθρωπος που μοιράζεσαι πολλά μαζί του!!!

Δημοσιογράφος: Χριστίνα

Φίλη, ετών 14: για μένα η φίλια είναι κάτι ιερό, γιατί η αγάπη που ανταλλάζεις με το άλλο άτομο είναι τέλεια αρκεί να είναι το κατάλληλο άτομο!!!

Συμμαθήτρια, ετών 13: Κάτι πολύ σημαντικό!!!

Συμμαθήτρια, ετών 14: να μπορείς να ανοιχτείς στον άλλο. Όσο καλύτερα τον γνωρίζεις, τόσο καλύτεροι φίλοι γίνεστε!!!

Αδελφή, ετών 13: φίλια για εμένα είναι να πηγαίνω βόλτα με τις φίλες μου και να τους λέω τα μυστικά μου!!!

Καθηγήτρια, ετών 36: Είναι η υπέρτατη αξία στη ζωή μας. Μοιραζόμαστε τα μυστικά μας, τη χαρά μας αλλά και τη λύπη μας. Βρίσκουμε υποστήριξη και συμπαράσταση!!!

Δημοσιογράφος: Ιωάννα

Μαμά, ετών 36: για μένα φίλια πάει να πει ότι μοιραζόμαστε όλα τα μυστικά μας, το φαγητό, τις ιδέες και άλλα πολλά!!!

Αδερφός, ετών 17: για μένα φίλια πάει να πει ότι είμαστε αδέρφια, πολύ δεμένοι!!!

Μπαμπάς, ετών 38: για εμένα φίλια πάει να πει ότι τα μοιραζόμαστε όλα και είμαστε πολύ δεμένοι!!!

Συμμαθήτρια, ετών 13: φίλια για εμένα πάει να πει αδέρφια B.F.F !!!

Φίλη, ετών 16: στη φίλια δεν υπάρχουν τσακωμοί και νεύρα. Πάντα αγαπημένοι και δεμένοι!!!

Δημοσιογράφος: Αλέξης

Μπαμπάς, ετών 54: είναι το πιο σημαντικό!!!

Μαμά, ετών 48: Η φίλια είναι σεβασμός!!!

Αδερφή, ετών 16: η φίλια είναι ό, τι πιο σημαντικό ανάμεσα στους ανθρώπους!!!

Αδερφός, ετών 25: φίλια είναι όταν ο άλλος είναι κοντά σου και στις χαρές και στις λύπες!!!

Αδερφός, ετών 29: φίλοι είναι αυτοί που όταν πονάει ο ένας, πονάει και ο άλλος!!!



Δημοσιογράφος: Κώστας

Φίλος, ετών 13: ο αληθινός φίλος είναι πάντα δίπλα σου, χωρίς να περιμένει ανταλλάγματα!!!

Φίλος, ετών 13: φίλια είναι όταν δυο άνθρωποι είναι πολύ σημαντικοί ο ένας για τον άλλο. Μοιράζονται τα πάντα και στις χαρές και στις λύπες!!!

Κολλητός!!!, ετών 13: Φιλία για μένα είναι αυτό που

έχουμε μεταξύ μας. Εμπιστευόμαστε ο ένας τον άλλο και είμαστε κοντά σε όλα. Φίλοι για πάντα!!!

Γιαγιά, ετών 50: Φιλία είναι μια σχέση που χτίζεται με αγάπη. Οι αληθινοί φίλοι είναι κοντά μας και στα καλά και στα δύσκολα. Μας ακούν, μας στηρίζουν και μας βοηθούν να γίνουμε καλύτεροι άνθρωποι!!!

Μαμά, ετών 32: η φίλια είναι μια σχέση μεταξύ δύο ή περισσότερων ανθρώπων με κύριο χαρακτηριστικό την αγάπη. Είναι απαραίτητη στη ζωή για την ψυχική και τη σωματική μας υγεία. Η αληθινή φίλια κρατάει για πάντα!!!

Συμπέρασμα

«Η φίλια είναι μια αξία που δεν αλλοιώνεται με το χρόνο. Εκφράζεται με άλλα λόγια μεγαλώνοντας, αλλά είναι το ίδιο σημαντική σε όλη τη διάρκεια της ζωής!!!»

Σπύρος, Ιωάννα, Χριστίνα, Κώστας, Αλέξανδρος
της Α΄ Γυμνασίου

Η Πρώτη Φωτογραφία, 1826

...συνέχεια από το πρωτοσέλιδο

Η περίοδος 1820-1840 περιλαμβάνει δύο αρκετά κομβικές δεκαετίες για την ιστορία της φωτογραφίας καθώς δύο πρώτοι πειραματιστές, ο Nicéphore Niépce και ο Louis Daguerre, δοκιμάζουν και καταφέρνουν να δημιουργήσουν τις πρώτες φωτογραφίες. Ο Niépce πειραματίζεται με τις τεχνικές της λιθογραφίας, εκμεταλλεύεται τη λογική του σκοτεινού θαλάμου (camera obscura) και ένα πρωί επιτυγχάνει να τραβήξει από το παράθυρο του εργαστηρίου του την πρώτη φωτογραφία. Είχε τοποθετήσει μια πλάκα από κασσίτερο επιστρωμένη με βιτουμένιο σε σκοτεινό θάλαμο, ο οποίος βρισκόταν μπροστά σε ένα παράθυρο με θέα το κτήμα του. Για την αποτύπωση της φωτογραφίας αυτής απαιτήθηκε έκθεση στο φως για διάστημα οκτώ ωρών και το θέμα της ήταν οι στέγες των παραθύρων του χωριού Chalon-sur-Saone της Γαλλίας. Ο ίδιος ο Niépce ονόμασε την τεχνική του ηλιογραφία.

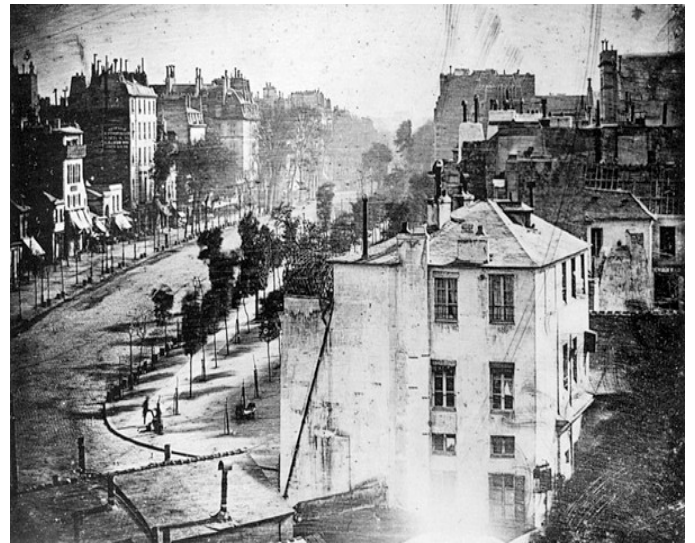
«Θέα από το Δωμάτιο» ονομάζεται η φωτογραφία, η οποία χάθηκε στο πέρασμα των χρόνων για να έρθει στην επιφάνεια εκατό χρόνια αργότερα και σήμερα να φιλοξενείται στη συλλογή Helmut Gernsheim του πανεπιστημίου του Τέξας.



Προκειμένου όμως να λυθεί το πρόβλημα της πολύωρης έκθεσης που απαιτήθηκε για να τραβηχτεί η φωτογραφία, ο Niépce υπογράφει συνεργασία με τον ζωγράφο και εφευρέτη του προδρόμου του κινηματογράφου (Diorama), Louis Jacques Mande Daguerre, και από κοινού θα προσπαθήσουν να εξελίξουν την τεχνική του. Ο Niépce πεθαίνει σύντομα και ο Daguerre συνεχίζει μόνος του τους

πειραματισμούς του. Εξελίσσει την τεχνική της αποτύπωσης της εικόνας, κατασκευάζει τις πρώτες μηχανές που περιείχαν τα απαραίτητα υλικά για την επεξεργασία της εικόνας και κάποια χρόνια αργότερα ο εφευρέτης ανακαλύπτει τη «Δαγκεροτυπία».

Μία φωτογραφική τεχνική, εξέλιξη της τεχνικής του Niépce, η οποία μειώνει μεν τον χρόνο έκθεσης από 8



ώρες σε 30 λεπτά, όμως οι φωτογραφίες δεν μπορούν να αναπαραχθούν σε αντίγραφα και οι χημικές ουσίες που χρησιμοποιούνται είναι ιδιαίτερα τοξικές. Βασίζεται στη δημιουργία μιας θετικής φωτογραφίας και ως τεχνική ήταν παραπλήσια αυτής που χρησιμοποιούν οι σύγχρονες μηχανές τύπου Πολαρόιντ. Με τη βοήθεια του επιστήμονα και πολιτικού Francois Arago, ο Daguerre πέτυχε να πουλήσει μάλιστα τα δικαιώματα της Δαγκεροτυπίας στο Γαλλικό δημόσιο. Με αυτήν την τεχνική έχουμε και μία από τις πρώτες φωτογραφίες του Daguerre που απεικονίζει το Παρίσι το 1838.

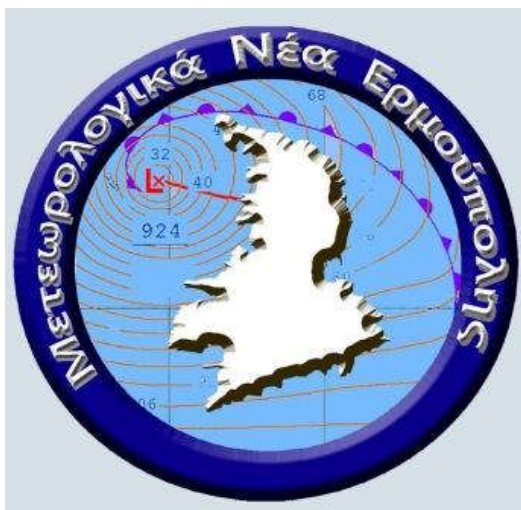
Στην παραπάνω φωτογραφία βλέπουμε τη Λεωφόρο Γκομπλέν ερημωμένη από κόσμο. Κάτι τέτοιο βέβαια δεν ίσχυε, καθώς πρόκειται για μία κεντρική λεωφόρο της πόλης, όμως ο χρόνος έκθεσης ήταν τόσο μεγάλος οπότε άνθρωποι και άμαξες δεν καταγράφηκαν εκτός από τον άνθρωπο στη γωνία αριστερά που γυάλιζε τα παπούτσια του. Η καθαρότητα της εικόνας, συγκριτικά τουλάχιστον με τον Niépce, έχει οδηγήσει πολλούς να θεωρούν επίσημα αυτήν, ως την πρώτη φωτογραφία που τραβήχτηκε ποτέ.

Δημήτρης, Μαριάνθη, Νίκος της Ε΄ Γυμνασίου & Αμαλία της Α΄ Λυκείου

...συνέχεια από το πρωτοσέλιδο.

-Νίκο πως σου γεννήθηκε η ιδέα αυτή;

-Από μικρός είχα μεγάλη αγάπη για τον καιρό. Θυμάμαι είχα τοποθετήσει στην αυλή στο σπίτι μου ένα θερμομέτρο και κατέγραφα τις θερμοκρασίες ημερησίως. Επίσης, είχα δημιουργήσει και ένα αυτοσχέδιο βροχόμετρο ώστε να μπορώ να βλέπω τα χιλιοστά της βροχής. Κρατούσα σημειώσεις για τα καιρικά στοιχεία που συγκέντρωνα καθημερινά.



σταθμό και να δημιουργήσουμε μια σελίδα στην οποία θα είναι on line διαθέσιμος και ο μετεωρολογικός μας σταθμός, για να μπορείτε να βλέπετε live τις συνθήκες του νησιού μας.

Ευχαριστώ πολύ και εύχομαι καλή συνέχεια στην προσπάθειά σας

-Κι εγώ ευχαριστώ

Τα «Μετεωρολογικά Νέα Ερμούπολης» μπορείτε να τα βρείτε:

Ιστοσελίδα: <http://meteoermoupolhs.wixsite.com/meteosyros>

Facebook: <https://www.facebook.com/Meteorologika.Nea/>

Twitter: https://twitter.com/meteosyros?ref_src=twsrc%5Etfw

Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UCjs9478gDSBHgzmi-1w1LFA/featured>

Ψαράδελος Δημήτρης της Ε' Γυμνασίου

Πιροσκή

Υλικά

250 γρ γάλα χλιαρό, 1 αυγό, 4 κουταλιές σούπας λάδι, 1 κουταλάκι αλάτι, 1 κουταλάκι ζάχαρη, 1 φακελάκι μαγιά, 1 φαρίν άπ περίπου, Λουκάνικα Φρανκφούρτης



Εκτέλεση

Ανακατεύω όλα τα υλικά μαζί και αφήνω τη ζύμη να φουσκώσει. Βάζω τα λουκάνικα να πάρουν μια βράση. Τυλίγω ένα κομμάτι ζύμης γύρω τους κλείνοντας τα καλά. Τηγανίζω σε καυτό λάδι ή ψήνω στο φούρνο.

-Πόσο χρονών ήσουν τότε;

-Νομίζω, πρέπει να ήμουν γύρω στα 11. Μεγαλώνοντας, με τη βοήθεια και του διαδικτύου άρχισα να ψάχνω λίγο περισσότερο. Αρχικά ανακάλυψα κάποιες καιρικές ιστοσελίδες στις οποίες παρακολουθούσα live τις συνθήκες που επικρατούσαν σε όλη την Ελλάδα. Έπειτα μου κίνησαν την περιέργεια κάποια προγνωστικά μοντέλα από τα οποία μπορείς να δεις την πιθανή εξέλιξη του καιρού. Έτσι ξεκίνησα να κάνω τα πρώτα μου βήματα στις προγνώσεις, μελετώντας σχετικά άρθρα και χάρτες όπως π.χ. για την θερμοκρασία, την βαρομετρική πίεση, τον υετό. Μετά αγόρασα και τον πρώτο μου μετεωρολογικό σταθμό και τον εγκατέστησα ώστε να συλλέγω και να καταγράφω δεδομένα για το κλίμα και τις καθημερινές μετεωρολογικές συνθήκες της Σύρου.

-Η ομάδα των Μετεωρολογικών Νέων πως προέκυψε;

- Αφού είχα ενθαρρυνθεί από ερασιτέχνες μετεωρολόγους πήρα την πρωτοβουλία να κάνω μία ομάδα στο facebook ώστε να ενημερώνονται οι πολίτες της Σύρου για τις μετεωρολογικές συνθήκες του νησιού μας. Τώρα δημιουργήσαμε και ιστοσελίδα ενημέρωσης. Εκεί μπορείτε να βρείτε, μεταξύ άλλων, και άρθρα για φονικά φυσικά φαινόμενα και για καιρικά συμβάντα που έγιναν στο παρελθόν καθώς και να εμπλουτίσετε τις γνώσεις σας σε διάφορα καιρικά ζητήματα μέσα από την ενότητα "Εγκυκλοπαίδεια". Όλα αυτά βέβαια δεν θα μπορούσαν να έχουν γίνει χωρίς την πολύτιμη βοήθεια όλης της ομάδας.

-Τα μελλοντικά σας σχέδια;

- Προς το παρόν θέλουμε να εγκαταστήσουμε ένα καινούργιο, πιο επαγγελματικό μετεωρολογικό

Διονύσης, Ελπίδα, Ιωάννα, Σπύρος, Χριστίνα της Α Γυμνασίου