

ΓΙΟΡΤΗ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- Ηχητικό** : Μικρό κομμάτι από το «ηχητικό ντοκουμέντο του Πολυτεχνείου»
- Αφηγήτρια Α΄** : Γιορτάζουμε σήμερα τη γιορτή του Πολυτεχνείου. Τη γιορτή της Δημοκρατίας.
- Νοέμβρης του 1973. Από τον Απρίλη του 1967 η Χούντα – μια ομάδα επίορκων αξιωματικών με τη βία και τα όπλα κατάργησε το δημοκρατικό πολίτευμα και τις ελευθερίες του λαού μας.
- Πολλοί έλληνες συνελήφθησαν, φυλακίστηκαν, βασανίστηκαν, εξορίστηκαν και μερικοί δολοφονήθηκαν, γιατί ήταν ενάντια της κατάστασης.
- Ποίημα** : «17 Νοέμβρη» - Σκαλίμης Νικόλαος
- Τραγούδι** : «Πάλης Ξεκίνημα»
- Αφηγήτρια Β΄** : Ο Νοέμβρης του 1973 ήταν ένας μήνα ζεστός, γεμάτος γεγονότα. Οι φοιτητές ξεσηκώνονται. Η δικτατορία σκληραίνει συνεχώς τη στάση της. Οι φοιτητές καταλαμβάνουν το Πολυτεχνείο και το μετατρέπουν σε ορμητήριο του μεγάλου αγώνα κατά της δικτατορίας.
- Κάτω η Χούντα!**
- Ψωμί, παιδεία, ελευθερία!**
- Ποίημα** : «Φωνές» - Καραμολέγκου Μαριάνθη
- Αφηγήτρια Α΄** : Κατά τη διάρκεια της δικτατορίας δημιουργήθηκαν οργανώσεις αντιστασιακές μέσα στη χώρα, αλλά και στο εξωτερικό. Εξεγέρσεις αρχίζουν σε διάφορα μέρη. Η πρώτη μεγάλη εξέγερση γίνεται στη νομική σχολή Αθηνών και ακολουθεί η μεγάλη εξέγερση από τους φοιτητές του Πολυτεχνείου, στην οποία συμμετέχουν και απλοί πολίτες.
- Ποίημα** : «Θούριος» - Βλαχογιάννη Αντωνία
- Τραγούδι** : «Υπομονή»

- Αφηγήτρια Β΄** : Εδώ Πολυτεχνείο!
Και ο λαός άκουσε. Και ο λαός ενθουσιάστηκε και ο λαός κατέβηκε στους δρόμους να συμπαρασταθεί με κάθε τρόπο στους νέους και στις νέες που όρθωσαν το ανάστημά τους στους δικτάτορες. Και η εξέγερση έγινε διπλή: Η φοιτητική και η λαϊκή. Και η εξέγερση έγινε μία: κοινή και καθολική.
- **Λαός ενωμένος ποτέ νικημένος!**
- Ποίημα** : «1050 Χιλιόκυκλοι» - Παπατρέχας Θωμάς
- Αφηγητής Α΄** : Εδώ Πολυτεχνείο!
Απόγευμα Παρασκευής 16 Νοεμβρίου 1973 – της Μεγάλης Παρασκευής του νεότερου Ελληνισμού – αρχίζουν τα δραματικά, αιματηρά γεγονότα της εξέγερσης. Συγκρούσεις του λαού στις πλατείες και στους δρόμους της Αθήνας με την αστυνομία και το στρατό, οδοφράγματα των διαδηλωτών, δακρυγόνα και καπνογόνα, τραυματισμοί, κακοποιήσεις, πυροβολισμοί. Οι φοιτητές μέσα στο Πολυτεχνείο άοπλοι με μόνο εφόδιο την καρδιά τους και το τραγούδι τους!
- Ποίημα** : «Ελευθερία» - Σφακιανάκης Ελευθέριος
- Τραγούδι** : «Πότε θα κάμει ξαστεριά»
- Αφηγητής Β΄** : Οι δικτάτορες για να καταστείλουν την εξέγερση βάζουν τανκς στο Πολυτεχνείο, όπου υπήρξαν πολλοί νεκροί και τραυματίες.
Το πρώτο τανκ, που φαίνεται παράλογα πιο μεγάλο, ρίχνει την πόρτα με τα κάγκελα. Και το κορίτσι με τα μακριά μαύρα μαλλιά έπεσε με τη σημαία του. Η Ελλάδα κάτω από τις ερπύστριες των τανκ. Το Πολυτεχνείο έπεσε... έπεσε το αγόρι, έπεσε το κορίτσι, έπεσαν πολλοί.
Τα τανκς συνθλίβουν όσους διαδηλωτές δεν πρόλαβαν να απομακρυνθούν και οι αστυνομικοί χτυπούν αλύπητα και συλλαμβάνουν όποιον βρίσκεται μπροστά τους,
- Ποίημα** : «Κοιμηθείτε Αδέλφια» – Βολικάκη Ρενάτα
- Τραγούδι** : «Το γελαστό παιδί»

Αφηγήτρια Α΄ : Το πολυτεχνείο συμβολίζει, όχι μόνο τον ηρωικό αγώνα, αλλά και την ενότητα όλων των δημοκρατών. Τα ιδανικά της ελευθερίας, της ανεξαρτησίας, της ειρήνης, της αγάπης για τη ζωή και τον άνθρωπο παραμένουν ζωντανά και θα παραμένουν πάντα επίκαιρα και αναλλοίωτα.

Το Πολυτεχνείο ήταν και θα είναι πάντα ένα ζωντανό κάλεσμα για τη δημοκρατία, την ανθρωπιά και την ελευθερία. Το Πολυτεχνείο ζει.

Ποίημα : «Μικρός τύμβος» - Ξαγοράρη Ευαγγελία

Τραγούδι : «Τα παιδιά ζωγραφίζουν στον τοίχο»

Αφηγήτρια Β΄ : Εδώ Πολυτεχνείο! Εδώ Πολυτεχνείο!

Ευλογημένη η ώρα των ελεύθερων πολιορκημένων.

Ευλογημένη η ώρα των νέων με τ' ανοιχτά πουκάμισα που τους έλεγαν αλήτες.

Ευλογημένος ο λαός μας που ξέρει να ζει και να πεθαίνει πάντα λεύτερος.

Δόξα και τιμή στους νεκρούς του Πολυτεχνείου

Δόξα και τιμή στους αγωνιστές της Δημοκρατίας.

Δόξα και τιμή στα νιάτα της πατρίδας μας.

Όλοι όρθιοι.

Ανάγνωση Λίστας Νεκρών

Εθνικός Ύμνος

(Σε όλη τη διάρκεια της γιορτής ακούγεται μουσική υπόκρουση η ένταση της οποίας αυξομειώνεται ανάλογα).

Αφηγήτρια Α΄: Βλαχογιάννη Αντωνία

Αφηγήτρια Β΄: Βολικάκη Ρενάτα